



Digital Fashion Project

Collaborative Online International Learning in Digital Fashion

A propos de nous

Le projet DigitalFashion a pour objectif de fournir aux organismes d'éducation de nouvelles méthodes de formation numérique, permettant aux étudiants et professionnels de maîtriser rapidement les technologies clés sur la conception et la fabrication de produits customisés dans un environnement virtuel et de se servir complètement de ces connaissances dans la chaîne d'approvisionnement.

Ces connaissances reposent principalement sur la digitalisation qui est un sujet à la fois commun et important pour tous les pays partenaires.

Methodologie

Développer une nouvelle méthodologie pour un cadre commun sur l'Apprentissage International Collaboratif en Ligne dans le domaine de la Mode Numérique.

Bibliothèque de connaissances

Développer trois bases de données (bibliothèque de connaissances) de matériaux textiles, de couleurs et de styles de vêtements ainsi que deux bases de connaissances qui seront créées et intégrées dans la plateforme.

Plateforme

Développer une plateforme de soutien qui permettra aux étudiants et professeurs en mode de créer ensemble, de manière interactive, un vêtement pour un client spécifique. Les exigences particulières du client pour le vêtement seront également communiquées via la plateforme et prises en compte dans la création finale.

Modules en ligne

Développer un module commun sur la mode digitale avec les nouvelles méthodes de formation et d'évaluation de co-création en s'appuyant sur une plateforme de visualisation de vêtements 3D

Formation

Formation du groupe ciblé par implémentation du nouveau module commun en ligne sur la mode numérique

Test

Test et implémentation de la plateforme technologique pour le design de mode

Dissémination

Dissémination des résultats du projet et coordination et management du projet



Résultats du projet

R1

Nouvelle méthodologie pour un cadre commun de l'Apprentissage International Collaboratif en Ligne dans le domaine de la Mode Numérique

R2

Bibliothèque de connaissances (trois bases de données) pour la création virtuelle de mode et les technologies

R3

Plateforme de formation du design de mode par le biais de l'essayage virtuel de vêtement en 3D

R4

Programmes d'études pour l'Apprentissage International Collaboratif en Ligne dans le domaine de la mode numérique

Durée du projet: 1er février 2022 – 31 janvier 2025

Partenariat



ensait

Université de Lille

FTILAB+

HO GENT



This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. Project N° 2021-1-RO01-KA220-HED-000031150



Co-funded by the European Union