



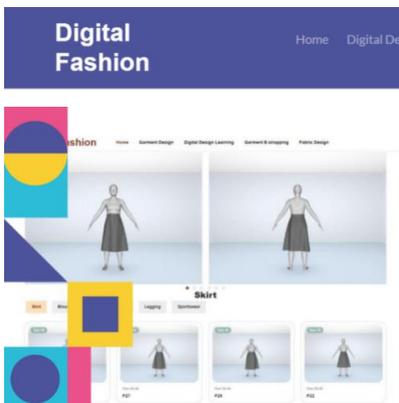
Digital Fashion Project

Collaborative Online International Learning in Digital Fashion



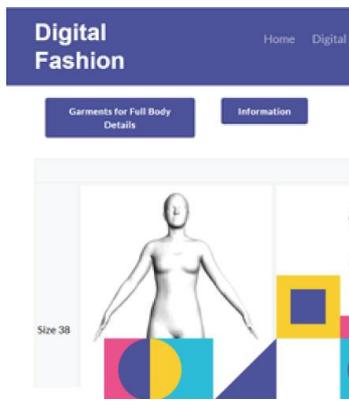
## Project Newsletter

3rd



**Bienvenue à la bibliothèque de connaissances sur la création et la technologie de mode virtuelle**

Une bibliothèque représentative de connaissances, comprenant 49 étoffes pour les vêtements sélectionnés et des bases de données des vêtements, a été créée dans le cadre du projet.



**La Plateforme technologique DIGITAL FASHION est en ligne**

La plateforme technologique DIGITAL FASHION est fortement corrélée à la bibliothèque de connaissances, au travers de l'intégration des bases de données appropriées dans la plateforme de création numérique.



**L'année 2024 sera riche en action**

Le projet Digital Fashion sera pleine d'actions en 2024.

- Développement du programme de formation en création et technologie de mode basé sur la plateforme de formation développée.

[Know More](#)

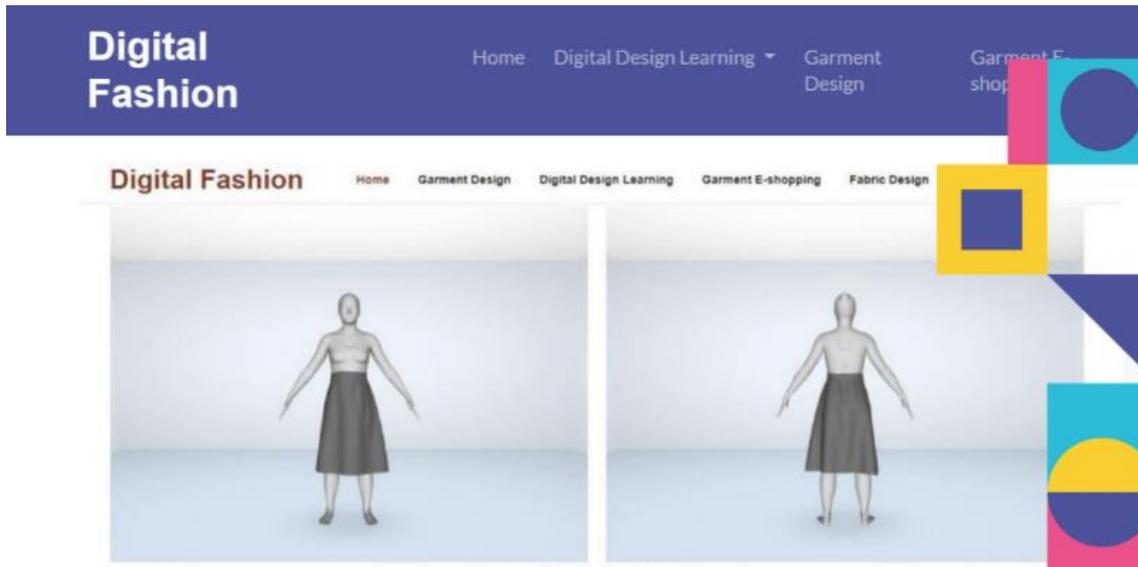
[Know More](#)

[Know More](#)

This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. Project N° 2021-1-RO01-KA220-HED-000031150



**Co-funded by  
the European Union**



## Bienvenue à la bibliothèque de connaissances sur la création et la technologie de mode virtuelle

Une bibliothèque représentative de connaissances, comprenant 49 étoffes pour les vêtements sélectionnés et des bases de données des vêtements, a été créée dans le cadre du projet. Cette bibliothèque de connaissances est un système d'aide pour la plateforme de formation en ligne sur la création et la technologie de mode virtuelle, qui a également été développée dans le cadre du projet. La bibliothèque comprend les vêtements sélectionnés, leurs styles et motifs, ainsi que différents types d'étoffes avec des compositions, constructions et des finitions diverses.

Ainsi, cette bibliothèque intègre les bases de données suivantes :

**Base de données de vêtements** - basée sur les vêtements sélectionnés par le projet.

**Base de données d'étoffes** (tissus physiques) avec des propriétés variées déterminant leurs apparences visuelles, leurs touchers, leurs drapabilités et certains autres paramètres importants requis pour la digitalisation des étoffes.

**Base de données de mode** (styles), différents types de styles pour les vêtements sélectionnés.

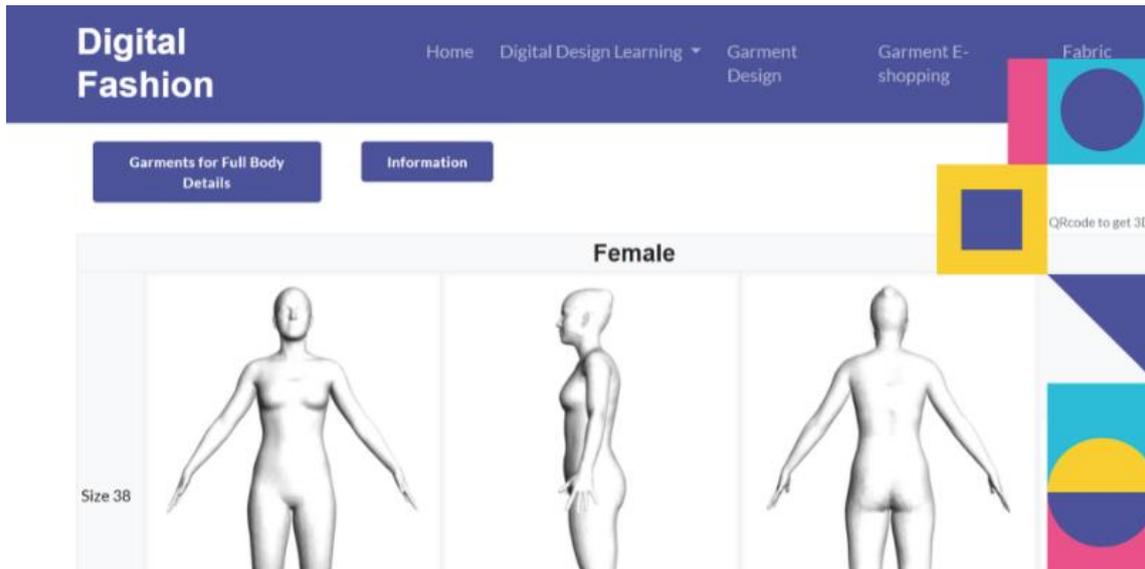
**Base de données de vêtements 3D**, basée sur la simulation des étoffes numériques correspondant aux étoffes physiques sélectionnées.

**Base de données humaine 3D** (sélection). Basée sur Smartfit, une base de données humaines générée à partir d'une campagne nationale de mensurations faite en Belgique.



**R2 RESULTAT – BIBLIOTHÈQUE DE CONNAISSANCES POUR LA CRÉATION ET LA TECHNOLOGIE DE MODE NUMÉRIQUE**





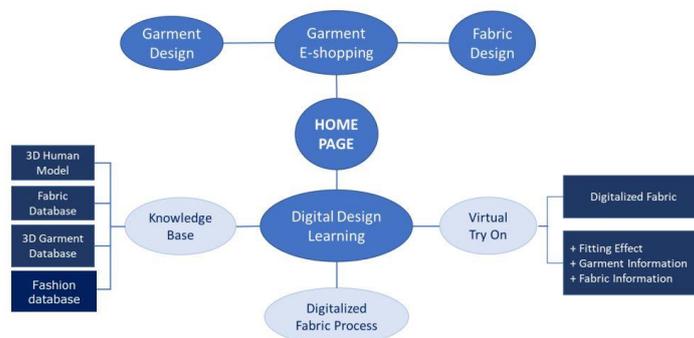
## La Plateforme technologique DIGLTA FASHION est en ligne

La plateforme technologique DIGITAL FASHION est fortement corrélée à la bibliothèque de connaissances, au travers de l'intégration des bases de données appropriées dans la plateforme de création numérique.

Cette plateforme permet aux créateurs de mode d'apprendre rapidement les techniques de création de mode numérique, à partir des ressources associées, intégrées dans un environnement numérique relativement complet (bases de données, bases de connaissances de création, interfaces).

La plateforme constituera la base du processus de création de mode numérique. Les fonctions plus avancées, telles qu'un moteur de recherche intelligent pour des recommandations de création, seront développées plus tard puis intégrées dans cette plateforme.

### Structure générale



## DIGITAL FASHION TECHNOLOGY PLATFORME





# 2024



## L'année 2024 sera riche en action

Le projet Digital Fashion sera pleine d'actions en 2024.

- Développement du programme de formation en création et technologie de mode basé sur la plateforme de formation développée.
- 50 enseignants et 150 étudiants testeront la Plateforme Technologique DIGITAL FASHION.
- 1 formation conjointe du personnel à court terme dans le but de créer les conditions appropriées pour développer les compétences et les aptitudes nécessaires au transfert de manière autonome des approches, méthodes et outils de formation/apprentissage.
- 1 séminaire public international en Roumanie et 5 séminaires publics nationaux (BE, FR, PT, RO, SI) pour dynamiser les résultats du projet.

Plus que jamais, nous croyons que nous pouvons grandir ensemble. Veuillez suivre l'évolution de nos résultats.

### CONTACT DETAILS:

					
WEBSITE		FACEBOOK		LINKEDIN	
INCDTP	ENSAIT	HOGENT	U MARIBOR	CITEVE	TUIASI
razvan.radulescu@incdtp.ro	xianyi.zeng@ensait.fr	alexandra.deraeve@hogent.be	andreja.rudolf@um.si	academia@citeve.pt	iirina@tuiasi.ro

