



Digital Fashion Project

Collaborative Online International Learning in Digital Fashion



Project Newsletter 2nd



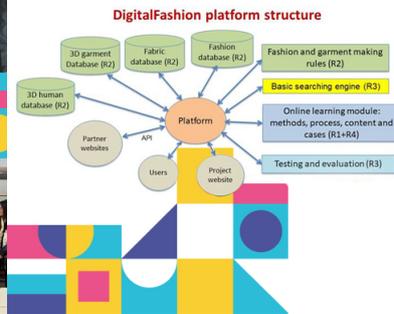
Soumission du premier résultat du projet

Le premier résultat du projet est bien disséminé au travers des réseaux sociaux du projet et du partenariat.



Réunions techniques en cours

Les réunions du projet transnationales ont été un excellent mécanisme de communication et de renforcement du travail d'équipe.



Quelle est la prochaine étape du projet DigitalFashion?

Os resultados do segundo, Les deuxième, troisième et quatrième résultats du projet vont de pair pour s'assurer que tous les objectifs sont atteints.

[Know More](#)

[Know More](#)

[Know More](#)

This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. Project N° 2021-1-RO01-KA220-HED-000031150

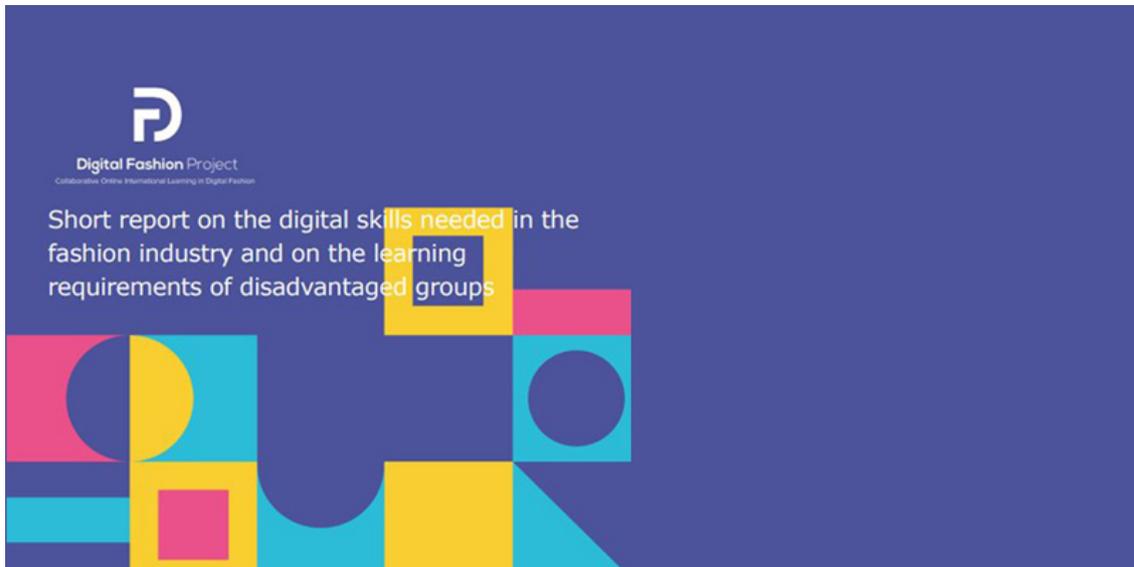


Co-funded by
the European Union



Digital Fashion Project

Collaborative Online International Learning in Digital Fashion



Soumission du premier résultat du projet – Nouvelle méthodologie sur un terrain commun en apprentissage international collaboratif en ligne dans le domaine de création numérique

Le premier résultat du projet est bien disséminé au travers des réseaux sociaux du projet et du partenariat. Au travers d'une méthodologie combinant la recherche académique et la recherche du terrain, on a eu la possibilité d'évaluer le niveau des compétences clés sur la création numérique, les applications et les attentes industrielles, et de développer une méthodologie pour un apprentissage international collaboratif en ligne dans les cinq pays partenaires du projet : la Roumanie, le Portugal, la Slovaquie, la Belgique et la France.

Les analyses de l'enquête et des auditions par rapport aux 35 sociétés montrent que l'utilisation des technologies de création virtuelle dans le processus de développement de vêtements et pour la présentation de vêtements dans le marché de mode est encore très jeune, et constitue une nouvelle branche pour les sociétés européennes. La plupart des sociétés interviewées utilisent des différents types de logiciel dans le développement de vêtements et le processus de production. Pourtant, il y a eu encore un écart entre les compétences actuelles et désirées pour les sociétés qui ont déjà un niveau élevé de connaissances et des compétences numériques pour la création numérique.

La fondation des travaux sur les activités qui sont en cours, a été créée, en particulier au niveau de méthodes d'enseignement et la création de matières d'enseignement selon les recommandations pour l'apprentissage en ligne, en particulier pour les personnes ayant des déficiences visuelles, auditives et motrices.

This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. Project N° 2021-1-RO01-KA220-HED-000031150



**Co-funded by
the European Union**



Digital Fashion Project

Collaborative Online International Learning in Digital Fashion



Réunions techniques en cours

Les réunions du projet transnationales ont été un excellent mécanisme de communication et de renforcement du travail d'équipe. Avec un plan de travail constamment mis à jour et une implication fluide du partenariat dans les différentes dynamiques, le projet a avancé à un rythme régulier.

Hogent et l'ENSAIT étaient les partenaires qui ont respectivement accueilli les deuxième et troisième réunions techniques du projet.

Citeve, situé à Vila Nova de Famalicão, au Portugal, sera le prochain partenaire à accueillir la 4ème réunion du projet qui est prévue en juin.

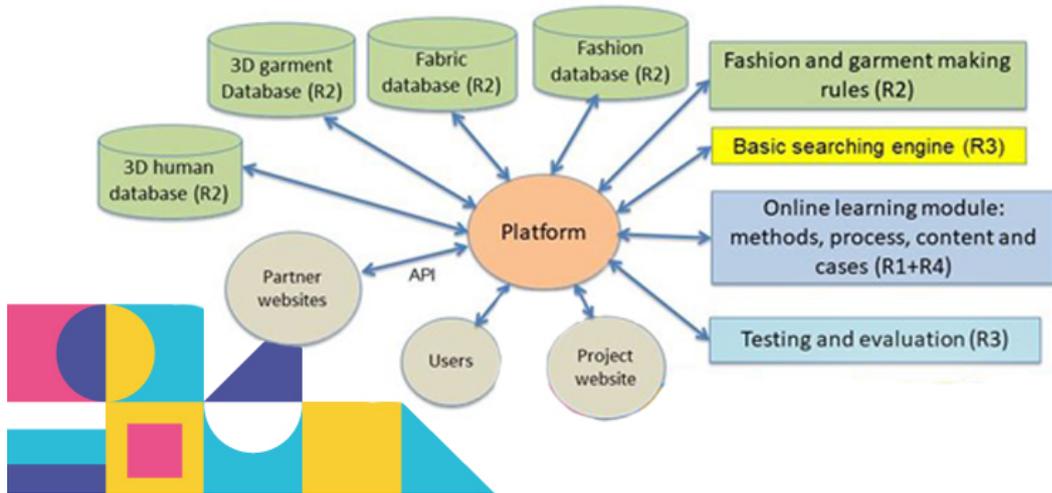
This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. Project N° 2021-1-RO01-KA220-HED-000031150



Co-funded by
the European Union



DigitalFashion platform structure



Quelle est la prochaine étape du projet DigitalFashion ?

Les deuxième, troisième et quatrième résultats du projet vont de pair pour s'assurer que tous les objectifs sont atteints.

Au cours de l'année 2023, le partenariat sera dédié à l'achèvement de la Bibliothèque de connaissances pour la conception et la technologie de la mode virtuelle, le maintien et la mise en œuvre de la plate-forme de formation sur mesure de la conception de la mode par ajustement de vêtements virtuels 3D personnalisés, pour les étudiants, les enseignants et les professionnels et sera commencer à élaborer le programme de formation en design de mode et technologie qui comprendra des théories générales, des concepts de base, des exemples de conception et des exercices.

Veuillez suivre nos activités à travers nos réseaux sociaux.

www.digitalfashionproject.eu

(20+) Digital Fashion Project | Facebook

