



# Digital Fashion Project

Collaborative Online International Learning in Digital Fashion



## Project Newsletter 2nd



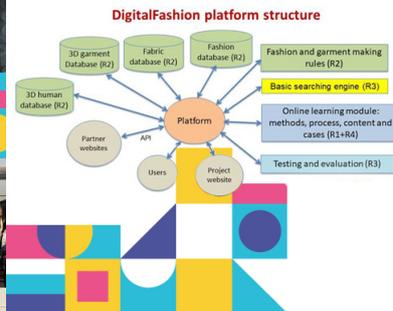
### Apresentação do 1º resultado do projeto

O primeiro resultado do projeto tem sido amplamente divulgado através das redes sociais do projeto e das entidades parceiras.



### Reuniões técnicas em curso

As reuniões transnacionais têm sido um excelente mecanismo de comunicação e de reforço do trabalho de equipa.



### What's next in the Digital Fashion project?

Os resultados do segundo, terceiro e quarto pacote de trabalho andam de mãos dadas para assegurar que todos os objetivos são alcançados.

[Know More](#)

[Know More](#)

[Know More](#)

This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. Project Nº 2021-1-RO01-KA220-HED-000031150

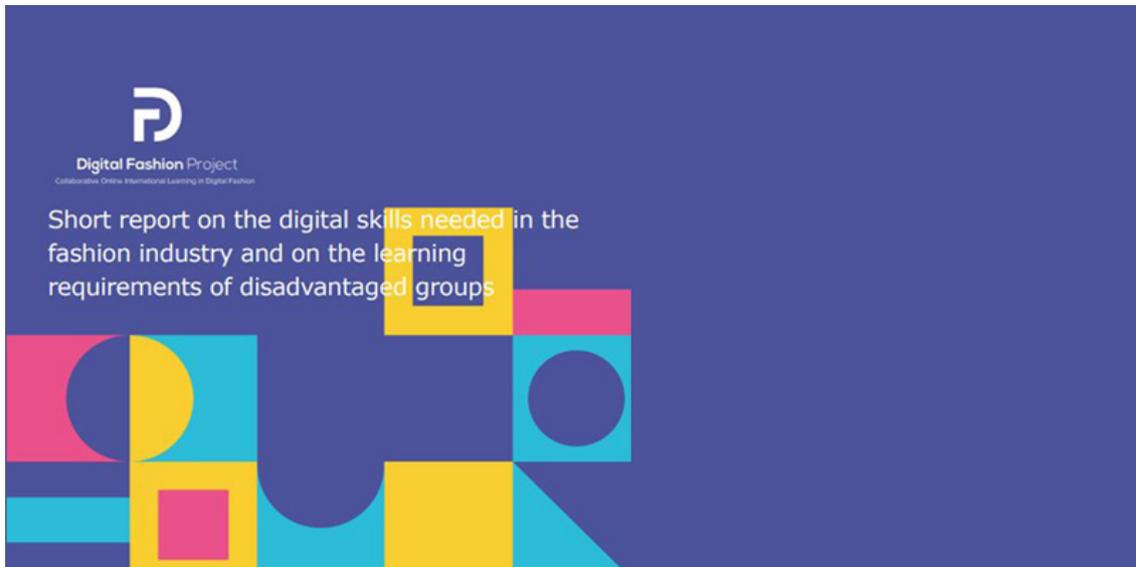


Co-funded by  
the European Union



Digital Fashion Project

Collaborative Online International Learning in Digital Fashion



## Apresentação do 1º resultado do projeto - New Methodology On A Common Ground On Collaborative Online International Learning In The Field Of Digital Fashion

O primeiro resultado do projeto tem sido amplamente divulgado através das redes sociais do projeto e das entidades parceiras. Através de uma metodologia que combinou pesquisa documental e de campo, foi possível avaliar o nível de competências-chave da moda digital, aplicação industrial e necessidades, e desenvolver uma metodologia de aprendizagem colaborativa internacional de moda digital online nos cinco países parceiros do projeto: Roménia, Portugal, Eslovénia, Bélgica e França.

A análise dos inquéritos e entrevistas com 35 empresas mostram que a utilização das tecnologias de moda virtual no processo de desenvolvimento do vestuário e para a apresentação do vestuário no mercado da moda é ainda um ramo bastante recente para as empresas europeias. A maioria das empresas entrevistadas utiliza diferentes tipos de *software* no desenvolvimento e processo de produção do vestuário. No entanto, verificou-se que ainda existe um fosso entre as competências digitais atuais e necessárias para as empresas se aproximarem do seu objetivo, sendo este um elevado nível de conhecimento e competências digitais para o design de moda.

A base do trabalho para as atividades atualmente em curso foi construída, particularmente ao nível dos métodos de ensino e da criação de materiais didáticos, de acordo com as recomendações para a aprendizagem *online*, particularmente para pessoas com deficiências visuais, auditivas e de mobilidade.

This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. Project Nº 2021-1-RO01-KA220-HED-000031150



Co-funded by  
the European Union



## Digital Fashion Project

Collaborative Online International Learning in Digital Fashion



### Reuniões técnicas em curso

As reuniões transnacionais têm sido um excelente mecanismo de comunicação e de reforço do trabalho de equipa. Com um plano de trabalho constantemente atualizado e um envolvimento fluido da parceria nas diferentes dinâmicas, o projeto tem progredido a um ritmo harmonioso. Hogent e ENSAIT foram os parceiros que acolheram a segunda e terceira reuniões técnicas do projeto, respetivamente.

O CITEVE, situado em Vila Nova de Famalicão, Portugal, será o próximo parceiro a acolher a 4ª reunião do projeto que está agendada para Junho.

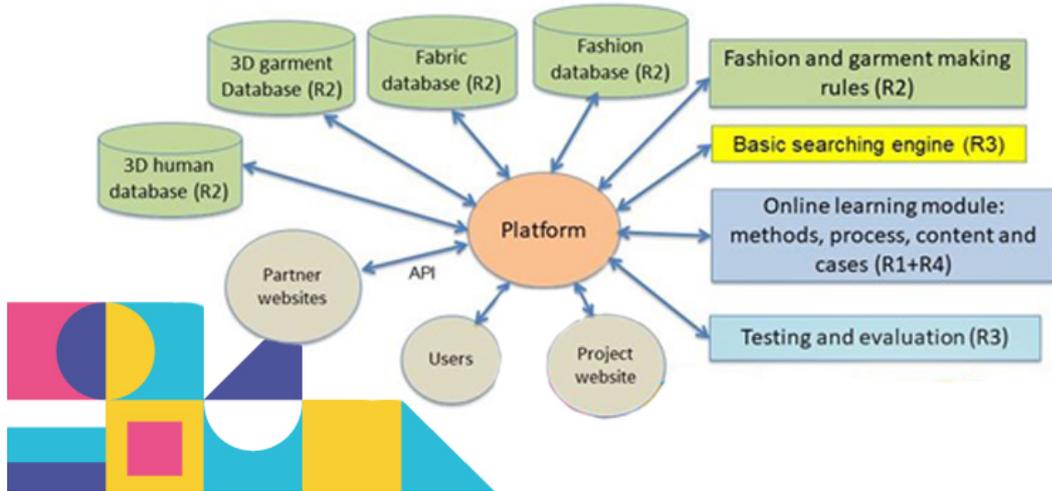
This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. Project Nº 2021-1-RO01-KA220-HED-000031150



Co-funded by  
the European Union



## DigitalFashion platform structure



### O que se segue no projecto DigitalFashion?

Os resultados do segundo, terceiro e quarto pacote de trabalho andam de mãos dadas para assegurar que todos os objetivos são alcançados.

Durante o ano 2023, a parceria estará dedicada à conclusão da Biblioteca de conhecimentos para o design e tecnologia de moda virtual, sustentabilidade e implementação da plataforma de formação personalizada de design de moda por ajuste de vestuário virtual 3D personalizado, para estudantes, professores e profissionais e começará a elaborar o programa de formação de design de moda e tecnologia que incluirá teorias gerais, conceitos básicos, exemplos de design e exercícios.

Acompanhe as nossas atividades através das nossas redes sociais.

[www.digitalfashionproject.eu](http://www.digitalfashionproject.eu)

[\(20+\) Digital Fashion Project | Facebook](#)

